

COMUNICATO STAMPA

“THE WEIGHT OF DREAMS | IL PESO DEI SOGNI” di Francesco Mattuzzi, premiato a Visioni dal Mondo

“*The Weight of Dreams | Il Peso dei Sogni*” del filmmaker trentino **Francesco Mattuzzi** ha conquistato il **Riconoscimento Rai Cinema** alla **II edizione del Festival Internazionale del Documentario Visioni dal Mondo**.

Il premio che prevede l'**acquisizione dei diritti televisivi per le Reti Rai**, è stato consegnato dal vicedirettore di Rai Cinema **Paola Malanga** con la seguente motivazione: *“Per la capacità di raccontare una storia contemporanea intima e universale allo stesso tempo, con una sensibilità per lo spazio, movimento e la composizione, che rivela un'autentica visione cinematografica.”*

I protagonisti di ***The Weight of Dreams*** sono Aurelio e Latifa, una coppia di giovani camionisti, lui italiano lei marocchina, che quotidianamente percorrono l'Europa sognando una famiglia tradizionale. Questo ideale deve però fare i conti con i pesanti ritmi di lavoro e con i contrasti personali dei due protagonisti, sullo sfondo di un'Europa che i grandi movimenti migratori stanno cambiando.

Il film si sviluppa a partire da una ricerca intrapresa da Francesco Mattuzzi sul trasporto su gomma, con l'obiettivo di restituire un ritratto dell'Europa contemporanea e i flussi delle merci che ne compongono lo scheletro dei consumi. *“Ero sicuro – dichiara l'autore - che tra gli ingranaggi di questo enorme meccanismo si celavano storie di vita e d'amore che avrei potuto raccontare in un film.”*

The Weight of Dreams sarà in concorso anche alla **Festa del Cinema di Roma 2016** (dal 13 al 23 ottobre) nella sezione **Alice nella Città - KINO Panorama | Italia**, dedicata al cinema Italiano giovane e indipendente.

Francesco Mattuzzi è un artista visivo che impiega la fotografia e il video come strumenti di ricerca e rappresentazione della realtà sociale contemporanea. Tra i suoi ultimi lavori, ***Future Archeology*** (2010), realizzato insieme al noto fotografo **Armin Linke** e presentato alla 67esima Biennale del cinema di Venezia e in oltre 30 festival di tutto il mondo; e ***Eyelid*** (2015), che è stato selezionato al Trento Film Festival, al CPH:DOX di Copenaghen e all'AFFR, Architecture Film Festival of Rotterdam.

In veste di regista, è stato selezionato al **Berlinale Talents 2016**.

Contatti / Informazioni

Paolo Soravia KC-NET - p.soravia@kc-net.it

Francesco Mattuzzi - info@francescomattuzzi.com

Informazioni per la stampa

Michela Giorgini – cell. 339 8717927 – gjorginimichela@gmail.com

SCHEDA

THE WEIGHT OF DREAMS | IL PESO DEI SOGNI

Di Francesco Mattuzzi, 2016, ITALIA, 60'

Sinossi:

Aurelio e Latifa sono una coppia. Vivono a bordo del loro camion e sognano una famiglia tradizionale. Questo ideale deve fare i conti con i pesanti ritmi di lavoro, le scadenze, i "non luoghi". Il sistema del trasporto su gomma, che segue le rotte del commercio attraverso i corridoi d'Europa, invade e viola totalmente la loro intimità, fino a stritolare i loro sogni nella cabina di un camion. Sullo sfondo un'Europa che i grandi movimenti migratori stanno cambiando.

Note di Regia:

"Il film è il risultato di 5 anni di ricerca sul campo. Sono partito seguendo le rotte del trasporto su gomma, nel tentativo di restituire un ritratto dell'Europa contemporanea e i flussi delle merci che ne compongono lo scheletro dei consumi. Ero sicuro che tra gli ingranaggi di questo enorme meccanismo si celavano storie di vita e d'amore che avrei potuto raccontare in un film."

Trailer:

<https://vimeo.com/176614809>

Specifiche tecniche:

genere: documentario

anno di produzione: 2016

durata: 60 min.

colore – suono

formato: 16:9

lingua: Italiano

sottotitoli: Inglese

Cast:

Aurelio Raso, Latifa Khoualaly

Cast artistico:

regia di: Francesco Mattuzzi

scritto da: Francesco Mattuzzi, Alice Bolognani, Emanuele Klemp

prodotto da: Planck Films - www.planckstudio.com

co-prodotto da: Paolo Soravia per KC-NET - www.kc-net.it

montaggio di: Emanuele Klemp

sound design: Renato Rinaldi

musica di: Alessandro Sambini

color correction di: Jean Michel Petit

missaggio finale: Giuseppe Ielasi

con il supporto di:

Trentino Film Commission

Provincia autonoma di Trento

Biografia del regista:

Francesco Mattuzzi, è nato a Rovereto nel 1979, vive e lavora a Milano.

È un artista visivo che impiega la fotografia e il video come strumenti di ricerca e rappresentazione della realtà sociale contemporanea.

Nel 2010 realizza assieme ad Armin Linke **Future Archeology**, presentato alla **Biennale del Cinema di Venezia (67°)**, e presentato poi in più di 30 festival di tutto il mondo.

Nel 2012 realizza **Shapes**, un breve film saggio, prodotto in collaborazione con la **Fondazione Adriano Olivetti**, ed è stato presentato alla **Biennale di Architettura di Venezia**, all'**Istituto Italiano di Cultura di Mosca** e al **Filmmaker International Film Festival** di Milano.

Nel 2014 **Pianeta Bianco**, è stato presentato al **Trento Film Festival** e successivamente presentato in numerosi festival in Italia.

Nel 2015 il film **Eyelid** è stato selezionato al **Trento Film Festival**, al **CPH:DOX di Copenaghen** e all'**AFFR, Architecture Film Festival of Rotterdam**. Presenta nella succursale del **MART** di Trento la mostra **Nature**, mostra collettiva con una video installazione a tre grandi schermi dal titolo **BLAST**.